

# LUCHA LIBRE

Único Semanario Especializado

\$2.00

**HUMBERTO  
GARZA**

*El Topador Suicida*

28

se conocen la vida de

torres

Hernández

Maestro de Huichapan







El Maestro de Huichapan  
 "Dientes"  
 Hernández

## EL LUCHADOR MAS VIEJO EN ACTIVO

### EDUARDO "DIENTES" HERNANDEZ



**Una Gloria que no ha recibido Homenajes**

—Escribe José Luis Valero—

- El Maestro...! El Maestro!
- Aquel Compañero de Mi Hermano.
- Y Todavía Le Queda Fibra.

Una tarde, en la casa de mi hermano mayor, el profesor Fernando Valero, mientras tomábamos café, comenzamos a recordar nuestro paso por la Normal, la antigua Nacional de Maestros. Fue ahí, donde Fernando nos habló por vez primera de Eduardo "Dientes" Her-

nández. Nunca lo imaginamos que ellos fueran, mejor dicho hayan sido condiscípulos.

Lo fueron hace más de treinta años. El tiempo ha pasado, las canas de la venerabilidad ya pintan en sus sienes; sin embargo, los dos siguen teniendo algo en común, su amor al deporte, lástima que a Fernando en una alergia, una infección le haya hecho perder un ojo. Eduardo, sigue tan completo como en aquel tiempo...

"El Dientes", así le pusieron desde que era un estudiante, cuando en un partido de béisbol, un bataro le voló los delanteros y tuvo que ponerse los de oro. Desde entonces, se le quedó el sobre nombre, por el cual lo conocen en México, en Estados Unidos, en Centro, Sudamérica y Europa.

Con aquella plática, quisimos tratar más íntimamente al amigo de Fernando, y para ellos, una noche, una noche cualquiera, nos en-



camionamos a donde Eduardo se encuentra laborando, que no es otra parte que la Unión de Luchadores. No lo encontramos, por ello, decidimos ir a visitarlo a la escuela donde imparte clases.

El Dientes, todavía no había llegado. Sabíamos que tenía que acudir a la cita con sus alumnos y esperamos.

Al fin, escuchamos un grito... ¡El maestro!... Ahí viene el maestro... y vimos en la cara de todos sus alumnos la alegría. ¡Qué cariño y qué admiración sienten por el veterano luchador!

Venía Eduardo con una playera, ya clásica en él, y todavía en los brazos se notaba su musculatura. Por lo que no pudimos menos que exclamar:

¡Todavía le queda fibra a pesar de sus 34 años!

## CAPITULO II

- Chapantongo, Huichapan, Hidalgo.
- Rival Desde Pequeño de Jack.
- Aquel Batazo Terrible.

Fue en Chapantongo, distrito de Huichapan, Estado de Hidalgo, donde Eduardo Hernández vino al mundo el 22 de junio de 1908.

Líto, vire desde chiquillo, Eduardo era un aguerrido de las canchas deportivas; sin embargo, su padre, queriendo que sus estudios fueran mejores, lo envió a México.

Y aquí cursó sus primeros estudios.

Ya el deporte en él, se había embuido, como la sal en la sopa, y fue el beisbol el primer deporte que practicó.

Precisamente, en la primaria, en donde estudiaba, formó su novena para competir contra otros colegios, y uno de aquellos encuentros fue contra el equipo de la Nueva Italia, que tenía nada menos que a Jack O'Brien como manager.

Dientes y su equipo les ganaron con el marcador de tres carreras a dos, impulsando Dientes la carrera del triunfo en la octava entrada.

En el beisbol, Dientes sacó su sobrenombre.

Siendo él, el catcher del equipo, en una ocasión llegó a su puesto sin la careta protectora. Estaba a

retirándose, cuando el bateador enemigo, dio un swing rarísimo, dando la vuelta completa y estrechando el bat en la cara del Dientes, le voló los de la parte delantera.

El grito de dolor que lanzó Eduardo fue espontáneo, a tal grado que quedó conmovido.

Sus padres, no queriendo que anduviera así, le enviaron con el dentista para que se los pusiera de oro... sus compañeros al verlo así le comenzaron a llamar "Dientes de Oro", que al cabo del tiempo degeneró en "El Dientes"...

## CAPITULO III

- La Normal.
- El Maestro Gil Larrea.
- Campeón Olímpico.

Para los jóvenes de la provincia, la Escuela Nacional de Maestros siempre ha sido una especie de madre adoptiva. En ella se acogen, ya que dado sus pocos recursos económicos, no necesitan de mucho dinero para labrarse una carrera.

Eduardo entró a ella, para recibirse de maestro, cosa que lo consiguió felizmente.

Pero ahí en la Nacional de Maestros, el destino le puso enfrente al venerable y siempre bien recordado maestro don Gilberto Martínez Larrea, que fue el primer campeón nacional de peso completo que tuvo la lucha libre en sus tiempos antiguos.

El maestro Larrea, daba clases de educación física y de lucha olímpica. Eduardo se coló en ella, y pronto comenzó a aprender los secretos que le iban a hacer famoso por toda la vida.

Bajo los sabios consejos del maestro Larrea, Eduardo fue campeón inter-escolar y después nacional de lucha olímpica.

Poco después, llegaban a la misma Normal, Batake Nabutaka y Okura quienes impartían clase de jodo. Dientes no se quedó atrás, y también aprendió el misterioso deporte oriental.

A) recibíase de maestro, Eduardo no dejó de practicar el deporte, precisamente fue él, uno de los integrantes del primer equipo olímpico mexicano que fue a El Paso, Texas, a dar una exhibición, la cual ganaron totalmente los nuestros.

## CAPITULO IV

- Debut En La Segunda Función.
- Campeón Nacional.
- Aquellos Memorables Encuentros.

A su regreso de El Paso, comenzó a codearse con aquellos ases de antaño como lo eran los hermanos Rubio, Brizuela, Mayagüita, Alfredo Baeza, etc....

Precisamente entre Eduardo Hernández Calderón —tal es el nombre completo de Dientes— y Brizuela, nació una honda rivalidad deportiva.

Brizuela siempre le ganaba, hasta que al fin, Eduardo logró imponerse a él y entonces decidió debutar profesionalmente.

Fue el 28 de septiembre de 1933, cuando el Dientes hizo su debut ante los aficionados, empalmando a una caída de quince minutos con Mario Núñez, otro de los inolvidables pioneros de la lucha libre nacional.

Y de ahí arrancó su carrera en el profesionalismo.

Vinieron después encuentros con Ramón Roma, con los hermanos Núñez, y en aquella época se les fue ganando hasta que, después de que los luchadores extranjeros se fueron ahuyentando de las promociones los mexicanos ocuparon los encuentros estelares.

En 1938, Eduardo tomó parte en la primera eliminatoria que se hizo para sacar campeón nacional de peso ligero. Su rival, fue Jack O'Brien, su enemigo desde pequeño.

Eduardo perdió, quedando como subcampeón. Tiempo después, volvió a hacer otra eliminatoria y nuevamente quedó como subcampeón al resultar ganador Héctor Diablo López.

Aquellos encuentros con el Diablo, también fueron memorables.

Dada risa ver cómo el Dientes con sus pies descalzos le hacía coque al Diablo, mientras éste se furecía, le daba de patada a las cuerdas del ring.

## CAPITULO V

- Al Fin Campeón.
- Frente a Tarzán López.
- Bobby Bonafides.

Poco a poco la experiencia se



En España para encuentros de relevos tuvo como aliado al valenciano Miguel Enquerro, un técnico que aprendió mucho con el mexicano. El suape de "Dientes" causó admiración allende el mar.





La guardia clásica de "Dientes" Hernández. Como él fue un olímpico notable, nunca olvidó sus primeros pasos en el costalazo y en esta gráfica lo demuestra el aborigen hidalguense.

necesitaba Dientes para llegar a campeón, lo fue logrando y cuando se volvió a hacer una eliminatoria para encontrar monarca nacional de peso ligero, venció al final a Jack O'Brien.

Nadie podrá olvidar aquellos mano a mano tan llenos de técnica entre el rubio italo y el maestro de Huichapan.

Jack recuperó el cetro tiempo después, sólo para que el Dientes se lo quitara a Robby Bonales, que a su vez había destronado a O'Brien, y perderlo con Adolfo Bonales.

Eran los tiempos en que en las divisiones chicas, todos eran un portento de maravilla y calidad. Máquinas perfectamente bien sincronizadas.

Pero Eduardo subió de peso como era natural y llevó a la división de peso welter, y ahí se encontró con Tarzán López. Los dos se disputaron el cetro, el cual ganó Tarzán después de sesenta minutos de lucha maravillosamente técnica.

Ya de ahí en adelante, el maestro fue ganando y perdiendo hasta que se colocó definitivamente en las estelares.

Sus encuentros con el Lobo Negro, con el Diablo, con O'Brien y con Bonales, forman parte de la historia de la lucha libre en México.

#### CAPÍTULO VI

- Europa.
- Todavía Lucha.
- Y Seguirá Haciéndolo.

Eduardo, sabiendo que aquí no podría hacer más, aceptó en 1953, una gira que le propusieron para viajar a Europa.

Allí, él, en compañía de Saúl Montes, que luchaba con el nombre del Charro Montes, demostraron su calidad en España, Inglaterra, Francia, Italia, fue aquella una gira triunfal.

Dos años pasaron por allí.

Ellos fueron los pioneros de la lucha libre mexicana en Europa y dejaron muy bien asentado el cartel del mexicano.

A su regreso, Dientes estuvo luchando; pero ya su profesión le exigía más atención. Se hubiera podido jubilar ya, si no hubiera sido por la lucha libre; sin embargo, se siente feliz y contento con aquellos polluelos que lanzan al aire el grito de "¡Ahí viene mi maestro!".

Todavía en la actualidad, Eduardo sigue luchando, tiene ya 31 años sobre los rings y sigue siendo poderoso. Su estilo clásico, fino y elegante, estamos seguros que le dará muchos triunfos aún dentro de los encordados.

¿Cuántas luchas ha sostenido Dientes en su carrera como luchador? Ni él lo sabe, pero eso sí calcula que son más de siete mil. ¡Todo un record del ilustre veterano!

¡Gloria maestro del deporte y de la escuela!

¡Salve luchador eterno!

Recién llegado de Europa lo sorprendimos en pleno Zócalo acompañado de su esposa, la española Encarnita Conesa.



En los astilleros catalanes aparece "Dientes" al lado de don Adolfo Piñero, Saúl Montes y el cubano Negro Badú.



ES 1949

Semana del 16 al 21 de octubre de 1948



Wolf Rubinski.

Domingo 18. — Arena México. EL SANTO y Daniel Aldama se impusieron a Cavernario Galindo y Hombre Montaña en accidente de encuentro. Santo y Aldama se salvaron después de perder la inicial. José Marín ganó la semifinal al derrotar en segunda y tercera caídas a Emilio Charles. Oso Negro dio cuenta de Dientes Hernández. Dick Medrano apabulló a Carlos Moreno y Chico Hernández abatió a Indio Cacama.

Domingo 18. — Arena Coliseo. Bobby Bonales y Jack O'Brien vencieron en primera y tercera caídas a Lobo Negro y Blue Demon. Ciclón Veloz abatió a Raúl Romero. Bobby Segura empató con Joaquín Murrieta y Polo Jekura cayó ante Eric Bouloff.

Viernes 21. — Arena Coliseo. Cavernario Galindo y WOLF RUBINSKI lograron derrotar a Cori Guerrero y El Santo. Roy Lardó venció a Murielago Velasco. Blue Demon se escabochó a Emilio Charles. Empataron Joe María y Dientes Hernández y Carlos Moreno dio amplia cuenta de Demón Rojo.

Complementarias: del 18 en la México Santo substituyó al programado Raul Torres; la de Charles Marín fué de desempate; Medrano ganó en 2 a Moreno y Cacama hacia su reaparición. En la Coliseo la estelar fué descalificación. Del viernes 21 la estelar fué revancha en superlibre; Demond ganó en 2 caídas y el empate de Marín y Dientes fué sin caída, es decir se vencieron los 40 minutos del límite de la lucha cuando apenas disputaban la 1ª caída.

EN ESTA ESQUINA...



Mira Luis, Peralitos si es un gran aficionado.

El Alemán Dutch Shultz

## VEINTE AÑOS LUCHANDO

Septiembre 13 de 1954

El alemán Dutch Shultz ha dedicado veinte años de su vida a la lucha libre y aún se encuentra en pie de guerra. Es muy activo. Todavía se enfrenta a algunos de los mejores luchadores de la actualidad y pocos son los que lo pueden vencer.

Su edad es de 41 años y pesa 96 kilos, 1.85 de estatura y estilo ruso que mezcla hábilmente con la ciencia. Empezó su carrera a los 19 años, en 1934. Después de tres años de luchar como aficionado se hizo profesional. Durante sus 17 años de rompecabezas se ha enfrentado a la mayoría de los luchadores del mundo. Cuando apenas movía la báscula en 80 kilos se dio el lujo de abatir a hombres de la talla de Red Wild Harry, Jackie Nicola, Toots Estes, Martino Angelo y Steve Nenof, todos auténticos maestros del arte del llaveo.

Contra hombres de la división mayor, logró empatar con Ray Steele, Danny O'Mahoney y Jim Londres, el griego dorado.

Siempre recordará al más grande de todos, a la perfección sobre el cuadrilátero, al matemático del cojón, a Leroy McGuirk.

Shultz tenía todo lo que se necesita para ser uno de los inmortales del costalazo. Era rápido y hábil. La resistencia era otra de sus características. Podía luchar toda la noche sin cansarse.

En la vida privada Dutch Schultz es un ciudadano tranquilo que se divierte pescando en el verano y cazando durante el invierno. Pero sobre el ring ha sido un rudo tan endemoniado que con frecuencia provoca sonadísimos escándalos.



Dutch Shultz.

Hojas del Pasado



## VIENE EL BARON VON LAM

Marzo 25 de 1938

La empresa de lucha libre anuncia la contratación del rudo luchador alemán Frederick Von Lam, el primer aristócrata auténtico que nos visita en materia de rompecabezas.

Viene Von Lam directamente de Londres donde ha realizado una muy brillante campaña.

Se caracteriza este luchador por su forma elegantísima de vestir dentro y fuera del ring.

Y dado que pertenece a la división welter pensamos que aquí estará en su elemento, pues los mejores elementos del panecillo son precisamente los de su peso.

Con Jack O'Brien, Merced Gómez, Lobo Negro, Ciclón Veloz, Dientes Hernández, etc., seguramente ofrecerá combates memorables.

## Han Pasado 28 Años

Cuántas cosas han sucedido en este tiempo, cuánta cosas han cambiado y sin embargo, al volver a ver este programa los que lo presenciaron retrocederán en sus recuerdos casi tres décadas de su vida y otra vez en su memoria aparecerán las acciones violentas que en el curso de este programa se desarrollaron. ¡Gabino Camino vs. Firpo Segura! OCTAVIO GAONA vs. Jimmy El Pulpo y Ruddy Guzmán vs. Eric Bouloff. Donde andará toda esta gente? Esto fue allí en la desaparecida Arena Coahuila del barrio Saltillo, fíjate... la fecha, miércoles 5 de agosto de 1936.





1 Como le dicen a POLO TORRES, notable luchador de Torreón?

2 Black Shadow apica aquí a El Santo "la leonesa". Pero, ¿sabe usted quien le dio idea de esta llave al ex encapuchado negro?

Este atleta charolado es lo mejor que ha dado al costalazo el puerto de Tampico. ¿Cual es su nombre completo?



# que sabe usted de LUCHA?



3 ¿Qué negocio atiende en Monterrey Carlos "Náufrago" Moreno?

4 La arena Perálvillo-Cozumel se inauguró el domingo primero de abril de 1964 con este programa: Héctor "Diablo" López vs Luis King y Gilberto Gómez vs CICLON VELOZ. Díganos ¿donde estaba situada esta arena?

## RESPUESTAS

- 1 En la escuela de Constanza y Janda Carranza.
- 2 José Grant Salinas.
- 3 El semanario deportivo ZAS, en 1953.
- 4 El Oro la Luneta.

# EL LUCHADOR DE LA SEMANA

Tras de salir vencedores en duras eliminatorias, Ulises y Rizado Ruiz lograron llegar al éxito y coronarse campeones nacionales en sus respectivas categorías. Por ello se hicieron acreedores al título del "LUCHADOR DE LA SEMANA". Que su reinado sea duradero y que le den lustre a los cinturones que han tenido en su poder los mejores luchadores mexicanos.



## Una Página Para la Historia

DIRECTOR: VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año 1 — No. 28.—SEGUNDA EPOCA.—3 de mayo de 1964.—UNICO SEMANARIO ESPECIALIZADO. — Publicado por Editorial AUDAX. Bucareli No. 18, Despacho 401 y 402. — México, D. F. — Tel. 71-26-25. — Autorizada como correspondencia de la clase por la Dirección General de Correos según oficio No. 41814 con fecha 13 de noviembre de 1963. — Distribuidor Exclusivo en el D. F. Everardo Flores. — Distribuidor Exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS LIBROS Y REVISTAS, S. A. — Ave. Instituto Técnico, No. 289, México, D. F. — Impreso en los Talleres Fotográficas Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de México. — Precio del ejemplar \$1.00. M. N.



28





Dixon y el Rayo de Jalisco, mancuerna técnica superior.



El trío de Kopa, Gladiador y Robles, destacados dominicales.

# LO MEJOR DURANTE EL MES DE ABRIL



El Rebelde se afianzó del puesto en las terceras.



El Gladiador, de catedral de buena lucha contra Dante.

El mes de abril de 1964 pasará a tomar parte en el grandioso historial de la Lucha Libre de México. El mes pasado se llevó a cabo por primera vez en la historia una función en la que se jugaban en una sola noche todos los campeonatos nacionales. Por otra parte también durante el mes pasado se efectuó una eliminatoria para sacar a relucir al campeón mundial medio con el resultado conocido por el lector.

Y por último el nacimiento de dos nuevos reyes, uno en la categoría ligera y el otro en peso wélter. He aquí las clasificaciones durante el mes de abril de los luchadores que tuvieron circulación en arenas grandes de esta capital, catedral del deporte del costalero.

## Lucha Libre Clasifica ESPECIAL DEL MES

Indudablemente que lo especial del mes fue el platillo que la Unión de Luchadores en su cuarto beneficio ofreció a los aficionados la noche del 21 de abril. En una sola noche y en un solo programa la disputa de los cinco cinturones nacionales. Fue todo un éxito deportivo y económico. Resultó también en este departamento de nuestra clasificación los nuevos monarcas de las divisiones ligera y wélter que en verdad lograron una campaña formidable coronándola con la obtención de los títulos mencionados. Ellos son Ulises y Roldo Vera.



El Santo Mar Allah, tomó su segundo olro y fue el mejor en preliminares.

LOS CINCO MEJORES PAREJAS  
1- EL SANTO Y RAYO DE JALISCO  
2- EL RAYO DE JALISCO Y DEX  
3- DEX Y DEX  
4- EL SANTO Y ESPANTO II  
5- RENE GUAJARDO-KARLOFF LA  
6- DEX  
7- ROLANDO VERA-APOLO CURIEL

### LOS CINCO MEJORES THOR

1- RAYO DE JALISCO, ROLANDO VERA Y BLAS MENDOZA  
2- ESPANTO I, ESPANTO II Y EL GLADIADOR  
3- TITO KOPA, EL GLADIADOR Y MANUEL ROBLES  
4- ROLANDO VERA, RUBEN JUAREZ Y TONY LOPEZ  
5- HERBERT SITO, BLACK GORDMAN Y RODOLFO RUIZ

### LOS DIEZ MEJORES RUDOS

1- BENNY GALANT  
2- RAY MENDOZA (Camp. Nal. Med. Completo)  
3- KARLOFF LAGARDE (Camp. Mundial Wélter)  
4- RENE GUARISO  
5- ROLANDO VERA (Camp. Nal. Wélter)  
6- EL GLADIADOR  
7- TITO KOPA  
8- BLACK GORDMAN  
9- HERBERT SITO  
10- RODOLFO RUIZ

### LOS DIEZ MEJORES TECNICOS

1- EL SANTO (Camp. Nal. Medio)  
2- Rolando Vera  
3- Astasio Montoro  
4- Doug Demmon  
5- ULISES (Camp. Nal. Ligero)  
6- Rubén Juárez  
7- PEPE MENDIETA (Camp. Nal. Completo)  
8- ALFONSO DORADO  
9- TONY LOPEZ  
10- ALFONSO DANTES

### LO MEJOR DURANTE EL MES DE ABRIL

LA MEJOR ESTELAR  
EL SANTO VS. BENITO GALANT

LA MEJOR REMITENTE  
EL SANTO VS. RENE GUAJARDO

LA MEJOR A UNA CAIDA  
GLADIADOR VS. ALFONSO DANTES

EL MEJOR EN LAS TERCERAS  
EL REBELDE

EL MEJOR EN LAS SEGUNDAS  
DEX MENDOZA

EL MEJOR PRELIMINARISTA  
DEX MENDOZA



El Santo sigue como el mejor técnico de México.





Fili Espinosa



...el domingo 7 de agosto de 1955 en la Arena Puebla, Halcón Negro y Orquídeas vencieron a Manuel Robles y Hércules. Apolo Suroño ganó a Chlen Veloz, MAR ALLAH empató con Ruddy Tinoco y Rocky Man batió a Luis Torres

...la primera rei-

## entérese que...

na de la lucha libre fue la bella ROSITA RUIZ...

...en Albuquerque, N. M., Tug Wilson derrotó a Teddy Warner, el 21 de septiembre de 1954...

...los luchadores más ríscachones aquí son en esta orden: EL SANTO, Rolando Vera, Rito Romero y Gori Guerrero. Luego los siguen

taría de Industria y Comercio en el Estado de Jalisco...

...la última adquisición de la lucha libre femenina nacional es la ruda, ma LA ADELITA. Es un huracán sobre el ring...

...el ex campeón mundial de box de gran peso AZZARD CHARLES quiso probar fortuna en el



Ezzard Charles



La Adelita

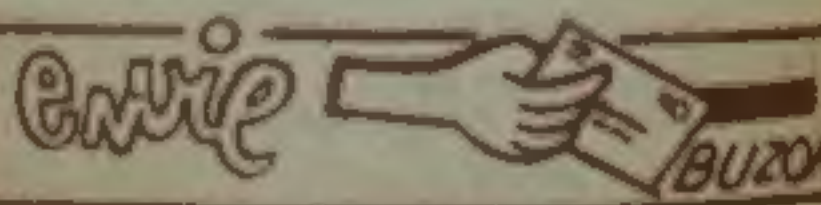
Sugi Sito, Cavernario Galindo y Blue Demon...

...cuando fue promotor en Acapulco Jack O'Brien, fue instructor de muchos aficionados al costalazo, pero solo sobresallieron ULISES y Hércules...

...FILI ESPINOSA, Delegado luchístico en Guadalajara es Inspector Federal de la Recre-

costalazo de Norteamérica, pero en los primeros entrenamientos desistió de ello. Escogió para entrenador a Kola Kusriani y éste es terrible como maestro...

...que Karloff Lagarde antes de campeón mundial wélter fue un empujador de escándalo en su nativa Pachuca...



A esta sección sus preguntas. Aquí es donde nuestros lectores se pueden dar un agarro con nosotros. ¿Quieren camorra?... ¿Quieren quitarse algo de encima?... ¿Se aliente con ganas de preguntarnos algo? Mándenos sus cartas a Bucarelli 18 Despacho 401 y 402. Revista LUCHA LIBRE y nosotros haremos lo mejor para satisfacerlo.

## POKARITO RAMIREZ

Técnico Mexicano

El 19 de Marzo de 1930 nació en Torreón Coah. José Fidencio Ramírez 18 años más tarde en la misma población El Oso Mateo le apodaba "Pokarito". El Pokarito se inició en el gimnasio Arellano en 1945 recibiendo

Al menos en 1946 ya luchaba en Torreón con Ramírez y le decían "El luchador más pequeño del mundo" lo de Guadalajara habría que confirmarlo de ser verdad, pudo ser en la arena "Oblatos"



Es campeón libre del norte desde 1952 que se lo ganó al Cavernario II; el título lo ha defendido brillantemente ante luchadores como con Mishima Ota; Tony Fusary y Gran Gori.

## PEDRO ROCCA

Técnico Mexicano

Si Ud. lector encuentra en la calle a este destacado luchador lo verá buscando publicidad comercial para las revistas Futuro y para el semanario Claridades. Pedro Jiménez Guerrero nació en la ciudad famosa por su reloj.



Pachuca Hgo. el 13 de mayo de 1935. Su carrera está salpicada de muchas anécdotas por combates sobre el ring sin zapatillas; en 1952 llegó al gimnasio Metropolitano y se puso bajo las ordenes del profesor Raúl Romero. Otras actividades le impidieron continuar y se alejó por largo tiempo del costalazo, por fin debutó profesionalmente en 1961 en El Plan Sexenal Pedro Rocca mide 1.70, pesa 72 kilos.

## LO QUE QUIERA

De Lucha Libre Naturalmente.

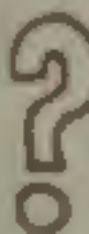
PREGUNTA.— 1.—Me podrían decir cuando publicarán la vida del Rayo de Jalisco? 2.—Cuántos años tiene en los rings El Exante 17? 3.—Cuántos años tiene El Canelo Segura luchando? 4.—Me podrían mandar el número 22 de lucha libre? Luis Herrera Moreno. — Centenario No. 42. — Tequisquilapan, Qro.

RESPUESTAS.— 1.—La vida del actual campeón mundial se publicará en el momento que lo juzgue conveniente la dirección. 2.—Debutó como "El Torbellino Vázquez", en Cd. Juárez en el año de 1953, contra "El Desconocido" ganándole, es decir que tiene 11 años de luchador profesional. 3.—El Canelo Segura lleva 12 años de ser luchador profesional, debutó el 5 de Octubre de 1952 contra Víctor Alcocer en el Parque Calles de esta ciudad. 4.—Gire a nombre de Editorial Audax 4 pesos y le enviarán el número de lucha libre que solicite. ¡No nos tenga con pendiente, escriba!

PREGUNTA.— Me podrían decir si son tan amables, si es verdad que los luchadores se pegan o es pura pantalla? Cipriano Mata Reyes Partido Militar Las Choapas, Veracruz.

RESPUESTA.— No son de goma para pegarse, pero si usted quiere probar, prepare antes quince días de vacaciones en algún sanatorio particular... Entrevístese con El Exante I.

Hasta la vista curiosos y recuerden que de todas. Contestó, Billy The Kid.



## ARCHIVERO DE LUCHA

En el Estado de Chiapas, existe una bella población de fama nacional por sus bellas mujeres. Por nombre lleva Comitán y como muestra de sus mujeres bellas tenemos a la ruda luchadora La Adelita.

Adela Pinto Aguilar nació en esa población el 8 de diciembre de 1935; a La Adelita le nació la afición de volverse luchadora por ver en acción a Malena Caballero; pronto se hicieron de buena amistad y pronto también La Adelita llegó al gimnasio a recibir la instrucción necesaria para su debut. Todo esto ocurrió el año de 1958; por fin llegó el día anhelado por nuestra dama luchadora y en Tuxtla, Chiapas, subió al ring para enfrentarse a la actual campeona nacional Irma González. La Adelita pesa 70 kilos y mide 1.60; su ambición es desquitarse de Irma y arrebatarle el título.

## LA ADELITA

Ruda Mexicana



## ARCHIVERO DE LUCHA

Cuando era amateur, Raúl García Sánchez destacó brillantemente en los lides olímpicos. En 1961 resultó sub-campeón nacional juvenil; un año más tarde alcanzó el título de campeón retro al vencer a la nueva sensación profesional tapatista Rubén "Paño" Sorria. Esto que relatamos ocurrió en la tunera San Luis Potosí.



Debutó en la arena Monumental de la Col. Tlalcootal, de este D. F., contra Cielón Sánchez en septiembre de 1963. Se inició en el costalazo por antecendentes familiares, para ello recibió instrucción en la Academia Deportiva Mexicana de parte de Dientes Hernández y Ruddy Montes. Raúl "El Greco" pesa 18 kilos, mide 1.70, nació en el D. F. el 30 de Junio de 1944. Estudió secundaria y trabaja en un taller mecánico.

## EL GRECO

Técnico Mexicano





el viernes en la Arena México

"Bopas de su propio chocolate": Galant hace su enésimo viaje fuera del cuadrilátero. El Santo estaba encastado.

# EL SANTO ELIMINADO



Cara vendió El Santo su derrota ante el francés Galant. En la foto el encapuchado es azotado contra la lona.



El Santo en acción y con su llave de a caballo de a Galant en la segunda caída. Los aficionados echaban cohetes y porras.

Causó gran tristeza su derrota, que la vendió cara. Galant es ya retador oficial al cinturón mundial de peso medio. Lagarde y Guajardo se impusieron a Rolando y Demon en la semifinal.



NORME fue la tristeza que sintieron los aficionados que asistieron a la arena México el viernes pasado, al ver que el ídolo máximo de México caía derrotado ante el francés Benny Galant en la lucha final de la eliminatoria para encontrar retador al cinturón mundial de peso medio en poder del encapuchado Rayo de Jalisco.

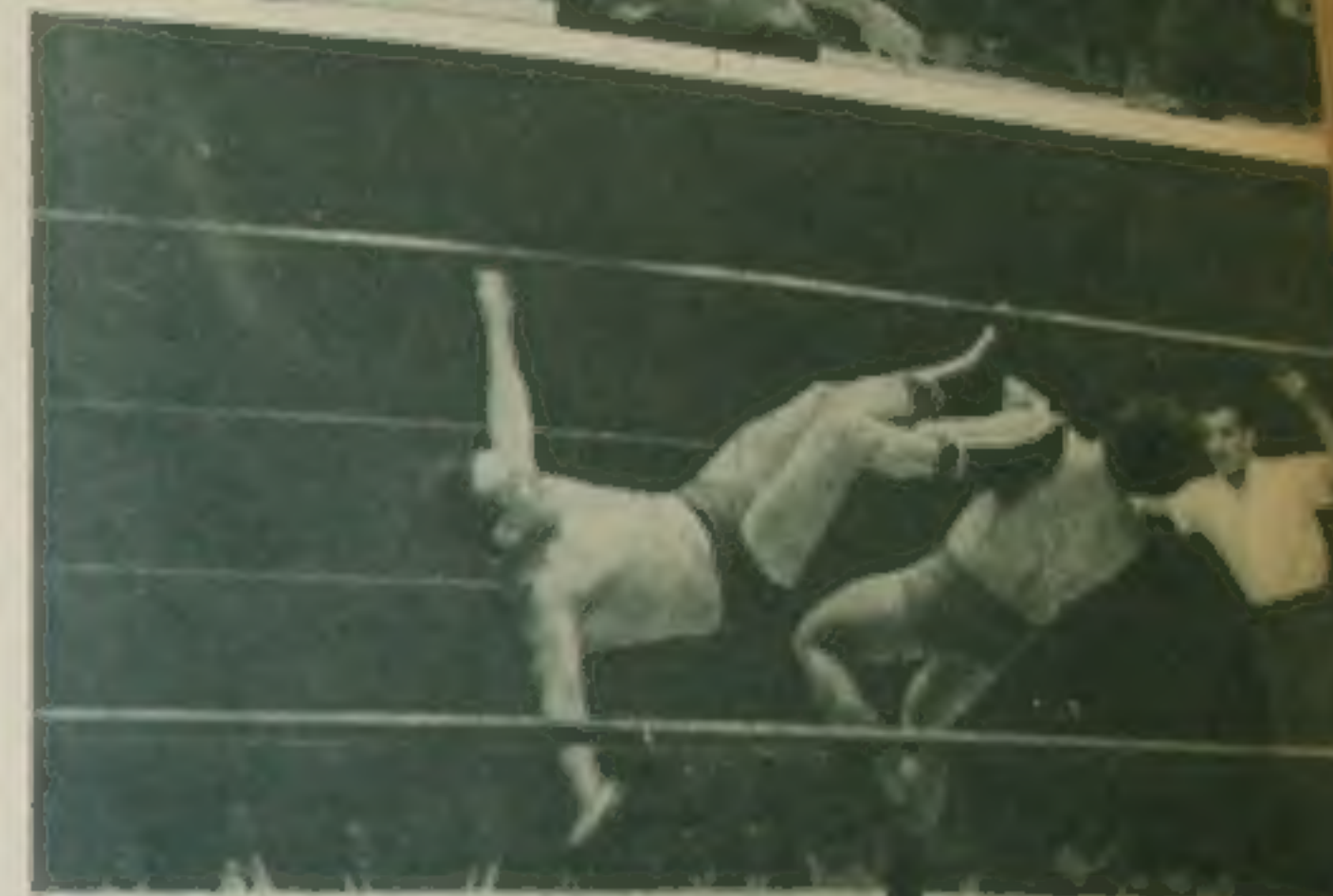
Después de haber perdido el lapso inicial, El Santo embarró las hostilidades ganando la caída intermedia con su llave de a caballo, en medio de los cohetes que sonaron como bombas y porras cuyos ecos aún han de seguir escuchándose como atributo a la derrota tan cara que vendió el fabuloso Santo.

El encapuchado legendario perdió como los grandes ídolos, con la cara al cielo, pero perdió y en esa forma el francés Galant que busca llevarse la corona mundial, quedó como único retador al mexicanísimo Rayo de Jalisco.

En la lucha semifinal en relevos la mancuerna de la derecha peligrosa formada por René Guajardo y Karloff Lagarde se llevaron la victoria sobre el dúo técnico de Rolando Vera y The Blue Demon. Estos únicamente se apuntaron la intermedia con topes de Demon al campeón mundial welter Lagarde y con serie de patadas voladoras rematadas con tirabuzón de Rolando Vera a René Guajardo.

En la principal a una sola caída se vieron las caras frente a frente los rudísimos Ray Mendoza y El Espanto I, el triunfo fue para Ray Mendoza en forma sensacional; hubo lesión en gran cantidad.

El español Toño Montoro ganó al Espanto II. El Rusado Ruiz hizo su primera presentación ya como campeón nacional welter ganado al Rebolde; en la segunda de la noche a una sola caída Jean Sfont derrotó a Memo Rubio y en la inicial Mishima Ota y Ruddy Valentín empataron al vencerse el límite de quince minutos.



A Los mellizos hicieron de las suyas con Demon y Vera; Guajardo a base de sentones al estómago del azul lo rindió con ayuda de Lagarde.

B El maestro Rolando Vera con patadas voladoras ablandó a René para rematarlo y rendirlo con tirabuzón.

El campeón mundial welter rinde con medio pulpo al "menotas" Demon. La superioridad del pachuquero constada.



# EL ESPANTO III BAJO SIN MASCARA



Humberto Garza que reapareció en la semifinal fue el causante. En la lucha estrella, ganaron Juárez y El Rayo.

Humberto Garza, el brioso noroeste que reapareció en la lucha semifinal del programa dominical coludado, llevando de socio a Tony López, fue el causante que el menor de los hermanos Espanto bajara sin máscara y envuelta la cara con la camisa del refé. Palau.

La batalla la perdieron sin embargo Garza y López por descalificación en dos caídas al hilo. Sin

duda la lucha que dejó a los aficionados más complacidos, fue ésta.

En el evento estelar, Rubén Juárez y El Rayo de Jalisco ganaron al Gladiador y Chino Chow después de haber recibido cascabeles de la buena en la caída inicial.

Hiroki Sita volvió a imponerse al esteta Jorge Rubio en tres caídas bastante peleadas.

Carlos Mayo se impuso en la segunda al jarocho César Valentino

también en tres caídas, pero la sorpresa fue de Valentino, quien en la tercera caída dió el cambio al estilo rudo. Quizá sea ese el camino para llegar, el jarocho tiene con qué.

En la primera del programa Ruddy Palma consiguió su segundo triunfo seguido después de su reaparición; ahora su víctima fue Al Hernández.

El Domingo en la Coliseo



Eddie Palma impotente trata de parar al Chino Chow que desde la cuerda superior del ring se tira sobre el sortido Rubén Juárez.



Maxwell Robles y Espanto III rinden a Tony L. por en la primera caída. Luego en el segundo capítulo fueron descalificados los científicos.



Rayo de Jalisco con certero tope aéreo deja para al Gladiador que después del impacto quedó más teso que una duela americana.



Lances brillantísimos realizó el hombre del rayo en la capucha. Nuestro camarógrafo captó esta escena en la caída final de la estelar.



# ASI SE PREPARO

## PARA DEFENDER EL TITULO MAXIMO



Pepe Mendieta al centro, flanqueado por sus ayudantes, a su derecha El Greco y a su izquierda Pedro Rocca. Tres lobos de la lucha olímpica.



Las tomas que hace el campeón máximo son matemáticas. Su calidad no le permite dudar en lo más mínimo. Rocca está atento.



Para el campeón nacional como para el deporte del hierro no hay nada que le escape. Mendieta las maneja como si fueran juguetes.



Pequeños luchadores son profesionales como "El Niño de Cemento". Está familiarizado con las barras y los discos. (Señale lo usted).

Pepe Mendieta en menos de dos años de ser campeón nueve defensas del cinturón. Increíble, pero resulta ser el campeón más activo y más profesional.

Mendieta es un hombre que no se conforma con ser campeón. Él quiere ser el mejor. Por eso, cada día se esfuerza más para mejorar su técnica y su fuerza. No le da miedo el trabajo duro, y siempre está dispuesto a aprender algo nuevo. Su actitud es la que lo ha llevado a ser el campeón más activo y más profesional de su tiempo.

La gran mayoría de los atletas que han ganado el título de campeón mundial de lucha olímpica han sido de origen europeo. Pero Mendieta, que es de origen argentino, ha demostrado que también los latinoamericanos pueden ser campeones. Su éxito es un ejemplo para todos los jóvenes que quieren dedicarse al deporte.



El gimnasio Atlas es su cuartel general. Por el rumbo de Guerrero es más famoso Mendieta que la Adela entre la tropa. El fel...



Su imagin creadora lo ha llevado a perfeccionar castigos durísimos que no hay quien los resista mucho. Aquí aplica la "gaitana".

Y cuando los hay no hay quien se iguala. La rutina del trabajo más de los maestros tolocas es un auténtico misterio chino.







11. 6. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840

1948 年 11 月 1 日

11

**THE** **NEW** **YORK** **PUBLIC** **LIBRARY** **ALEXANDER** **TAMM** **HALL** **410** **FIFTH** **AVENUE**

三

FRANK SEXTON

THE UNIVERSITY OF CHICAGO





-Collection M. d. 21.

HUMBERTO GARZA  
PANTIERI BEANCA

Teenage Magazine

PARAFI ALIYAROVA



—Colección Mundial

## DORRINGTON

## Técnico Jamaquino

伊文斯、克拉克、布魯克斯和史密斯



Colección Mundial

JIM GRABMIRE

Kudo Americano



CIEN  
AÑOS

ESPACIO PARA PEGAR

ESPACIO PARA PEGAR

ESPACIO PARA PEGAR

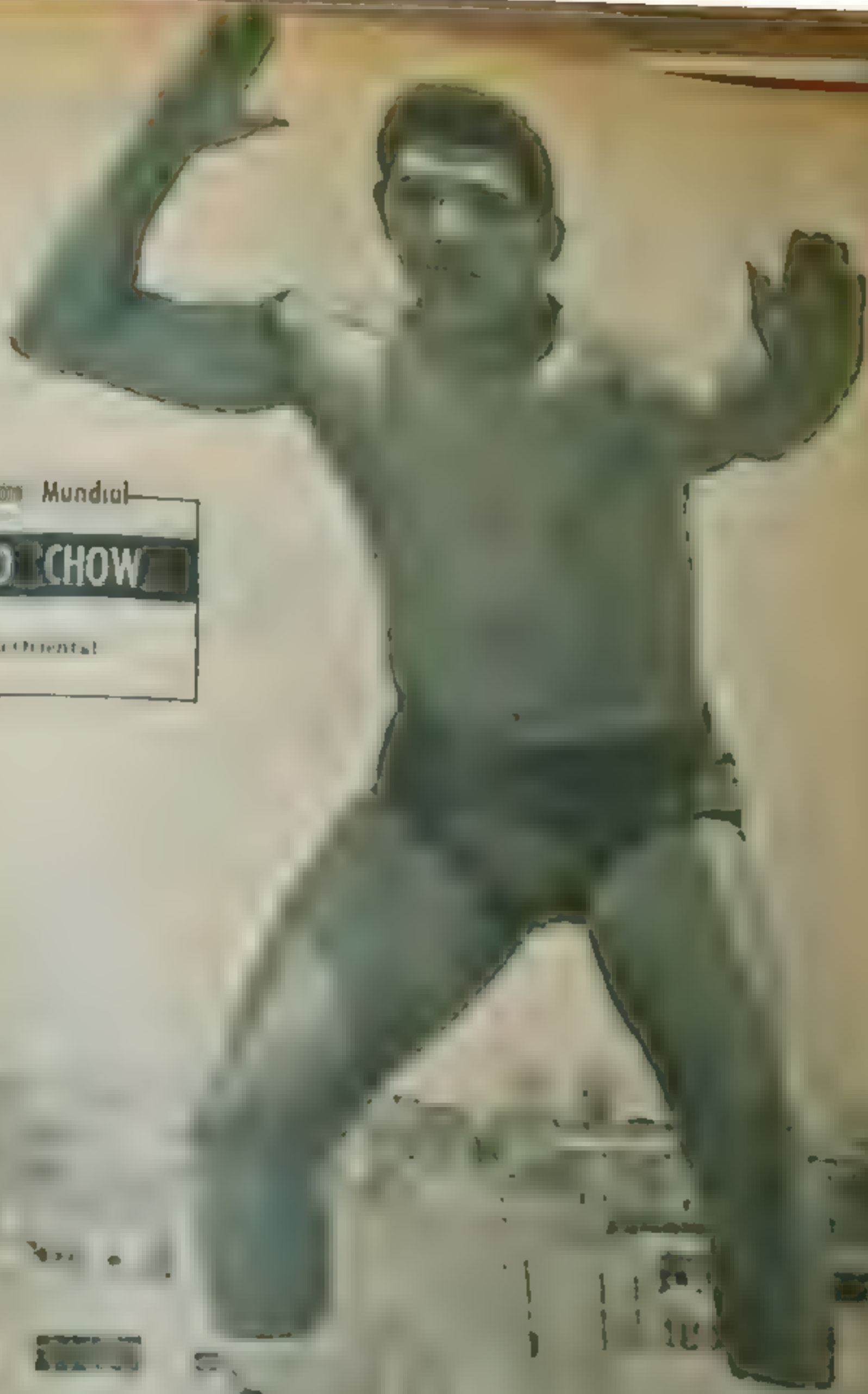
ESPACIO PARA PEGAR

ESPACIO PARA PEGAR

Colección Mundial

CHINO CHOW

Kudo Oriental



PARA EL ALTO-RASO





PARA EL AUTOMATO

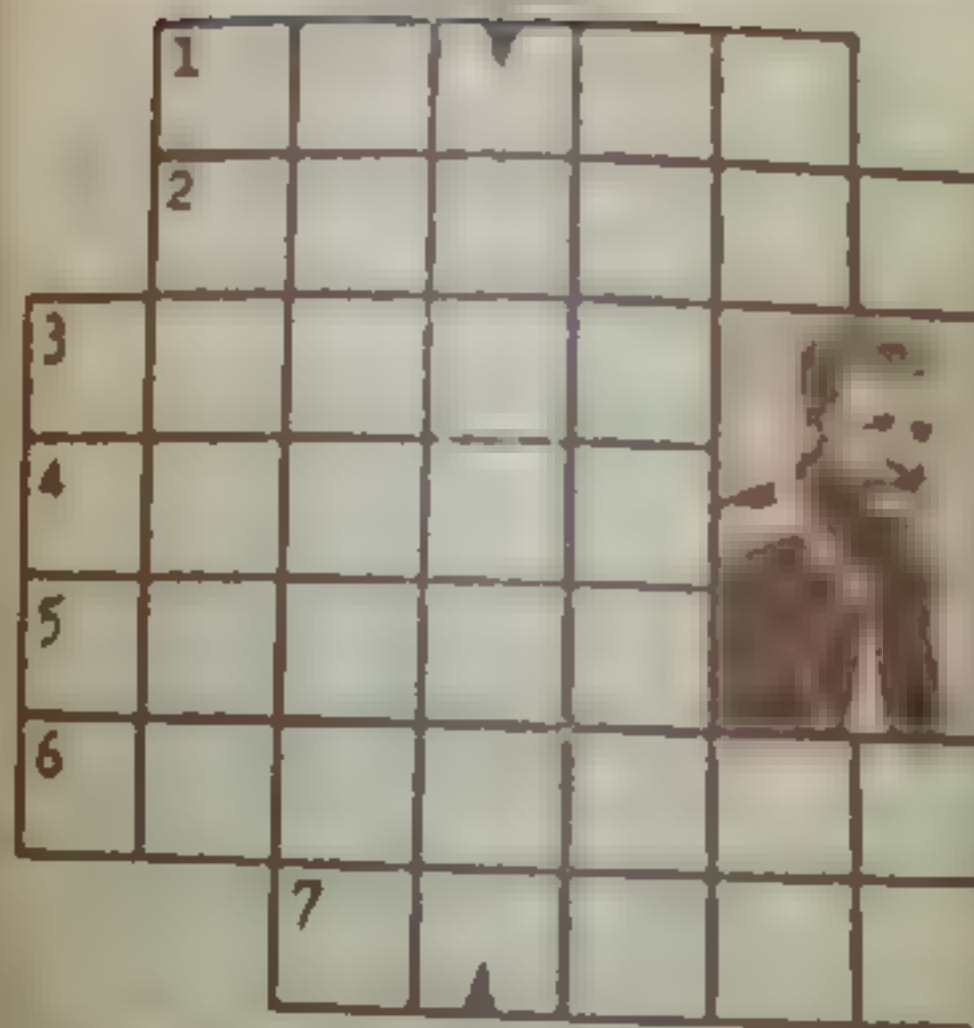
## PARA QUE USTED LUCHE Entre Caída y Caída

Ensalada

En el grabado adjunto hay una pista para encontrar los nombres de los luchadores que se encuentran en la columna de la izquierda y en la fila de la derecha. Busque en la columna de la izquierda el nombre de cada luchador y en la fila de la derecha el número de cada pista.



CANCHO  
QUEDIARO  
ALTO  
DORATZ



Coloque en las banditas horizontales de ensalada los nombres correspondientes a las definiciones que damos a continuación y en la columna marcada por las puntas de flecha encontrará el primer nombre de Henry Plisson.

### DEFINICIONES

1. Sobrenombre del rudo José Luis Romero.
2. Sobrenombre de Francisco Meguro.
3. K. ensalada de pista.
4. Blar el Mavotas.
5. Rudo Luchador francés.
6. El rudo luchador en luchadores.
7. Tarsán, el campeón mundial medio.

Revolución  
En el grabado adjunto hay una pista para encontrar los nombres de los luchadores que se encuentran en la columna de la izquierda y en la fila de la derecha. Busque en la columna de la izquierda el nombre de cada luchador y en la fila de la derecha el número de cada pista.



RI DOR GUE  
CAL RHE VA  
RO GO

### Busco Nombres

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| G | U | O | D | H | G | A |
| I | H | Z | O | I | L | U |
| R | A | M | V | J | A | G |
| O | L | D | O | A | A | R |
| G | A |   |   |   | T | D |
| I | M |   |   |   | S | O |
| R | G |   |   |   | U | G |

En el diagrama se encuentran escondidos los nombres de seis famosos luchadores para descubrirlos tome un lápiz y empiece donde están las puntas de flecha, de ahí avance una casilla en cualquier sentido pero cuidando de no salir más de una vez cada letra y procurando que los nombres no se crucen. Las casillas marcadas con los números contienen la punta de cada uno de esos nombres.



## A black and white cartoon illustration of a wrestling match. Two muscular men are wrestling on a mat. One man is on top, pinning the other. A crowd of spectators is visible in the background, and a referee is standing nearby.

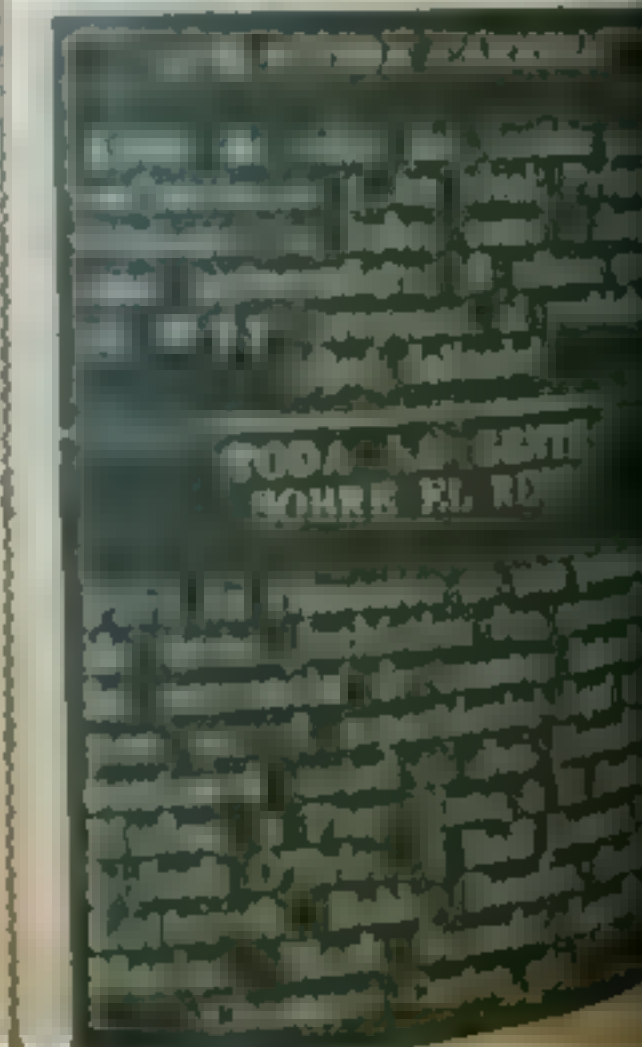
1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1865. It is a very important document, as it is the first official communication from the President to the Congress since the end of the Civil War.

Si no puede, haga unos relevos con algún amigo...  
 Si tampoco así encuentra las alteraciones, recurra a los  
 australianos. Si el trio no puede píguenos un *letter* a a a a

[illegible]

DE TODO UN POCO  
**Curios**

## Curiosidades



**HASTA CON LA ESCALERA**

El terrible George Duzek es un péjimo perdedor; cuando Vicente Llanos en titánico encuentro lo derrotó en San Luisville, Luis, quedó tan molesto en George que a fin de vengarse quiso lastimar al mexicano y para ello se arrojó de la escalera de la



ESTE SI ES UN ACAPARADOR

que suerte tienen los que no se habían. No sólo  
sean todos aquí al velatorio lo he visto como  
lo asedian las rufianes. Nuestra fortaleza por  
premio esta rascando a las puertas de Teófilo.





# LA LUCHA ARMADA





★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

**MÁS OPORTUNIDADES A TONY**

Los productores tienen un filón  
en bruto que no han sabido  
de explotar ¡Más  
señores empresarios!

Marcela Rodriguez  
Mónica B. B.

# EXIGE IMPORTACIONES

**EXTRACTACIONES**

Que no habe a forma de hacerlo entender a la empresa de las A. n. n. México, y lo sea que ya sus cartas están muy viejas de los p. n. n. a estudiar las programaciones que han ofrecido durante los últimos años para lo que han dejado veremos que las mismas cartas o programas son la que han destinado por los dos años primeros para el capital. E. publico siempre respone cuando se ofrecen la cantidad ya en el caso de que la casa Lutteroth ofrece los centavos y traiga los haberes de los Estados Unidos. Ya no queremos de los americanos que en verdad son muy malos.

Un fan que paga su boleto Luis Corona y Corona

Colonia Federal México D. F.

El Santo no le Teme a Nadiel

Desde que tenía seis  
años de edad ya me ha  
bido de la lucha libre y



mpre en mi casa han  
do partidarios de El  
nto. Ahora tengo 12  
os y rigo estado del  
lo del Encapuchado de  
sta Ma fantasma nro.  
ate que los aficionados  
turo y Guillermo N de  
irreón no hayon expre-  
ada mal de mi favor to  
en el número 20 de mi re-  
viata preferida que es la  
que ustedes editan. Se  
pan señoras de Torre en  
que El Santo siempre es  
El Santo y no hay nada  
que lo espante! Nada  
más.

Manuel Durán Alvarado.  
México, D. F.

**¿LE GUSTA EL SANTO PARA CAMPEON!**

No sé por qué no gano Apolo Curiel el derecho para disputar el cinturón welter nacional. A mi parecer tiene más calidad y mejores records que Hal-

con Dorado y Greñudo Ruiz. Hay cosas que no entiendo de la empresa de lucha: descarta sus mejores figuras para dar lugar a quienes menos lo

metecen. Si recapacitamos un poco los promotores todos los aficionados le agradeceríamos. ¡ABUSADOS!

Alfonso Franco  
Mexico, D. F.

[illegible]

**¡Chino Chow  
no es Gallo  
Para Mendieta!**

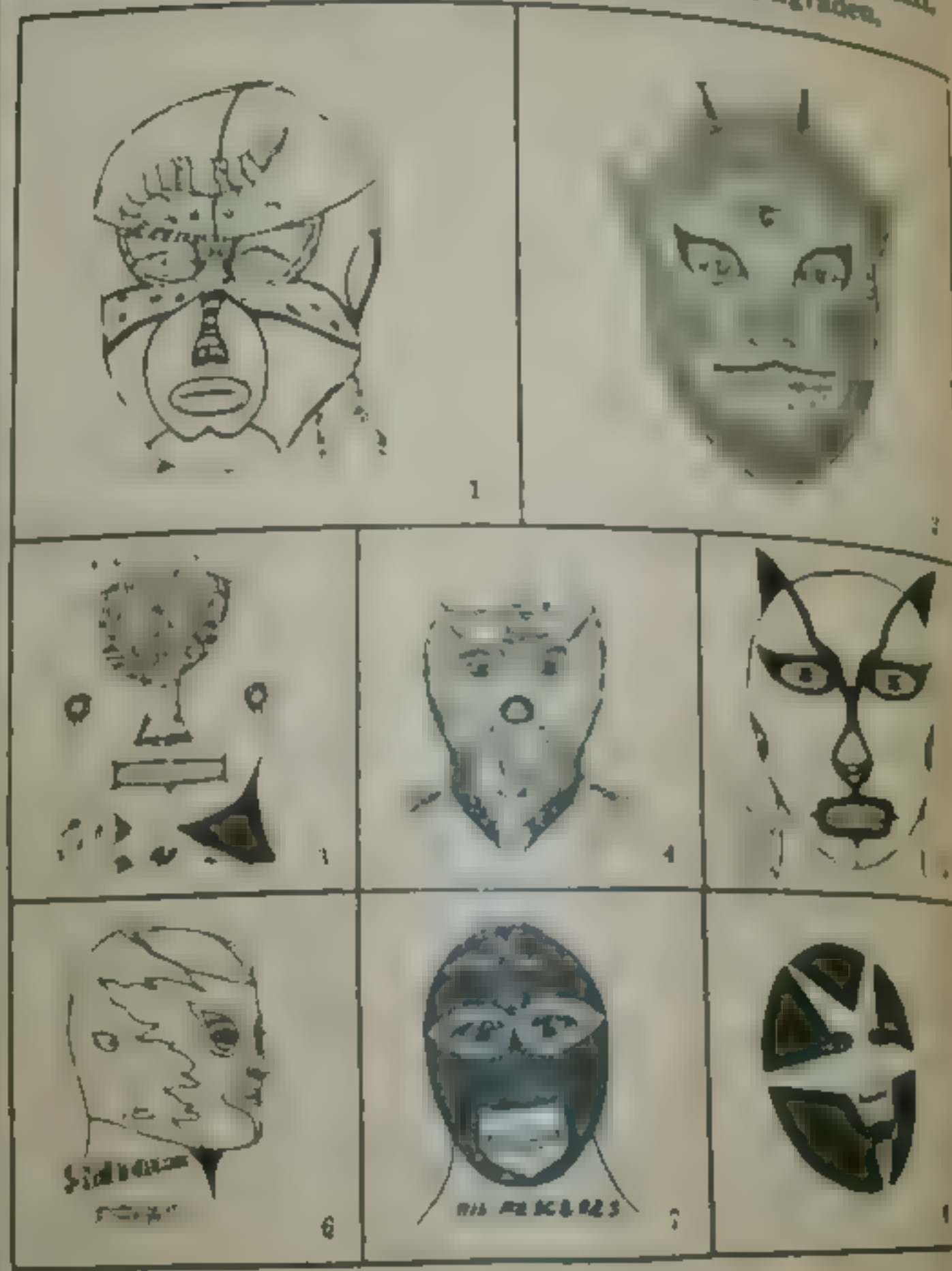
La función de la Unión de Luchadores que se llevó al cabo la semana pasada, me parece que se pudo redondear mejor. Al final, por ejemplo, le pasieron un retador que no merece este nombre, pues el parchuquero por el camión del mulo que pesa sólo es de walter y atómica es un medio natural. Por lo que toca a peso máximo el Clino Thor no ha hecho nada para merecer esa oportunidad, parece que lo eligieron al azar para cubrir el expediente. Hay tantos meleros que él, como Dick Medrano Rito Romero Polo Torres, como Moreno. Cualquiera de estos puede no sólo darle un vistito al "Naño de Cemento" sino hasta sacarlo del tranco que pasó, señor Bona-

Luis Jiménez Pelayo  
Col. Narvarte.  
Mexico D. F.

CRITIQUE KOPINE

Para maiores detalhes consulte o site do nosso site [www.ck12.org](http://www.ck12.org)

Estas son algunas de las máscaras que nos han  
remitido nuestros lectores, de entre ellas MIL  
MÁSCARAS elegirá las que le agraden.



Apresurese usted a mandar su máscara dibujada con tinta china y el misterioso luchador mil Máscaras le regalará la cantidad de \$25.00 si es de su agrado. Esta, semana resultaron favorecidos dos de nuestros lectores ellos son: Ignacio Herrero Lazo con domicilio en Florencio Miranda No. 221 Col. 16 de Sept. La Cebaya D.F. Y Alfredo Martínez Ortiz con domicilio en Norte 25-61 Col. Moctezuma 2/a Sección D.F.

Las publicanas son: 1—RESULTO PREMIADA. 2—RESULTO PREMIADA 3—Sta Graciela Roman A. de Zacatepec, Mor. 4—T. más Aguilar, de Minatitlán Ver. 5—Vicente Vázquez A., de Mérida D. F. 6—Salvador Chozet C. de Chihuahua, Chih. 7—Cecilia Hernández, de Papantia, Ver. 8—Juan López, de Cafetal, S. L. P.

**Por Clavel**

191 que en Nueva York  
deó de salir sobre el fog  
con pena lucha en la Arca  
Sammy Sde larden el cu  
chador israh: CHICK GARI  
IA. El miembro de una fa  
mona d'astia de quebranta  
buecos

VI a Miguel King cuando se internaba en el castaño F e precisamente a la por 1941 poco a poco se fue convirtiendo en un luchador rudo muy espectacular. Empezó como ueller y ya para 1940 era un bricompeño de media Acción en las primeras pallas de la República y en to das partes armó grandes tremoraa y siempre enoñó la sa. Hasta que un sábado en junio de 1941 en Cuat. in. luchando con Pu. ms. Ba. d. errama. King se extralimi to en sus proclama mientos dea. n. a. dos y tras muy mala su rival que en aque. o. a. d. a. da. o. el p. e. r. r. d. o. de los in. a. l. i. e. r. a. s. se todo el ar. t. i. p. u. b. l. i. c. a. g. r. i. o. a. b. i. e. r. o.

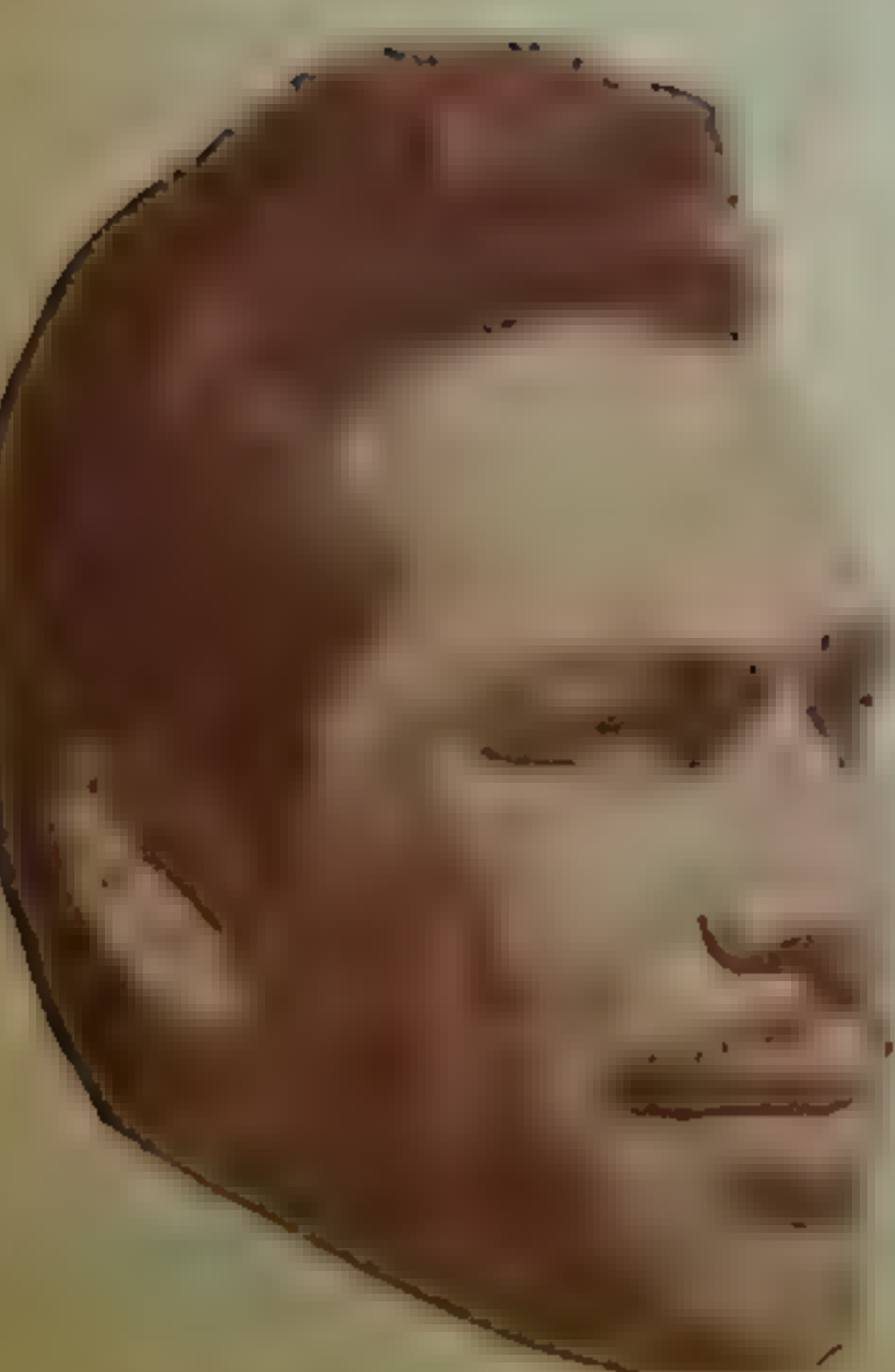
lo pedía la cabeza de Miguel. En un súbito manicomio estaba con el hijo y a las dos horas y los chifados de pronto fueron allí. Llegaron por el puente de un disparo de carabina. King, instantáneamente se elevó las manos a la altura del corazón y cayó destruido. Todas las miradas convergieron a un solo punto en las alturas. Un soldado marino le había tirado desde las guerrillas, así que por fortuna, dio en el hombro izquierdo. El Papa cargó a herido hasta los vestidores donde a falta de servicio médico, Tony intentó lo posible. Las primeras curaciones nunca más volvió a la calle. Tierra de los barcaros es, agredido Miguel, hoy día es muy famoso en yanquandía como 'El Tanque Mexicano'. Sigue subiendo de peso sobre la báscula de 250 libras.

OI lo que decía Wille V.  
 Danueva — Mi reo, es la  
 en va e siempre está en el  
 MONTE de Piedad

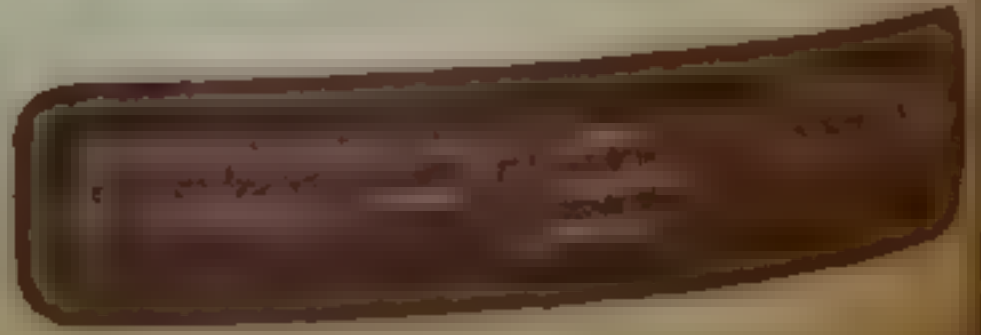
ESCRIBI — "Nadie se  
arrecela sin aprender a su nue-  
vo"



En pie de guerra se destacan el futuro de la categoría y el futuro de la categoría. Una que se veja cada en el futuro



AL  
**HERNANDEZ**  
Y MARIO  
**ESCUDERO**



**Están en pie de Guerra  
ya Pronto los Verán  
Fernando Diabólico Parejo**

Por S. A. FLOREDADE

Al Hernández y Mario Escudero, gran luchador, ya pronto los verán. En el gimnasio, ya han lanzado un reto a los grandes luchadores de la categoría. Hernández y Mario Escudero, logran en el gimnasio un momento digno del mejor cronómetro del mundo. En las matas esperamos verlos en grandes batallas y en la arena que hoy parten el queso. No los olviden que ellos llegarán lejos.

Con cara de pocos amigos y rudo hasta los dientes, Escudero reta y Al Hernández lo sorprende.



En el gimnasio, Hernández y Escudero han pasado horas afinando llaves y procedimientos prohibidos ya los verán.

Mario Escudero, salvaje luchador que está destacando a gran prima y que llegará. Al Hernández, con etiqueta de Internacional es toda una garantía en los programas. Ni lo dude.



ARENA

MONUMENTAL

Calle Oriente 110 No. 2902  
Cul. Tacotal, D. F.

Sábado 2 de mayo de 1964  
a las 7.30 p.m.

EN RELEVOS  
ESPANTO II Y  
ESPANTO III

VS.  
TONY LOPEZ Y  
HUMBERTO CORTEZ  
MEMO RUBIO

VS.  
EL LEOPARDO  
EL BIZARRO

VS.  
Rafael SALAMANCA  
RALL GUERRERO

VS.  
EL TIBURON

LUCHA  
LIBRE

¡usted puede ser el anfitrión de su día festivo!

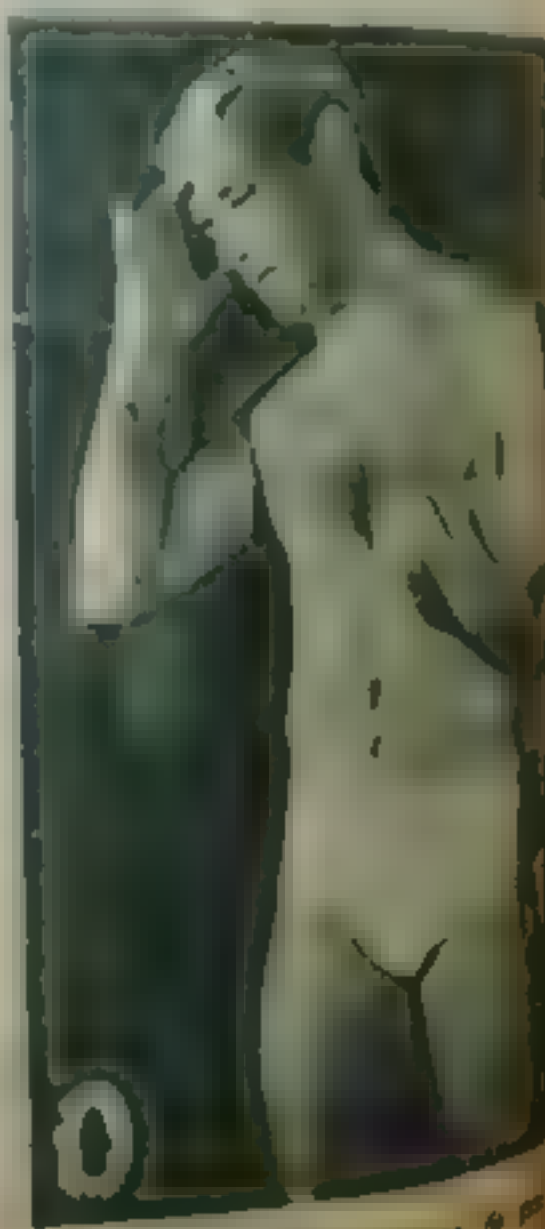
¡acérquese y nosotros haremos el resto.

Hasta su mesa más encariada, la mesa del momento, el empujamiento, la emoción, garbanos de hacer lugar a la que estará con usted y sus amigos y le habrán de dar protección, de sus alrededores, de su vida.

¡ESCRIBA, PERO YA,  
Y CONVIDE A SU  
ESTRELLA!



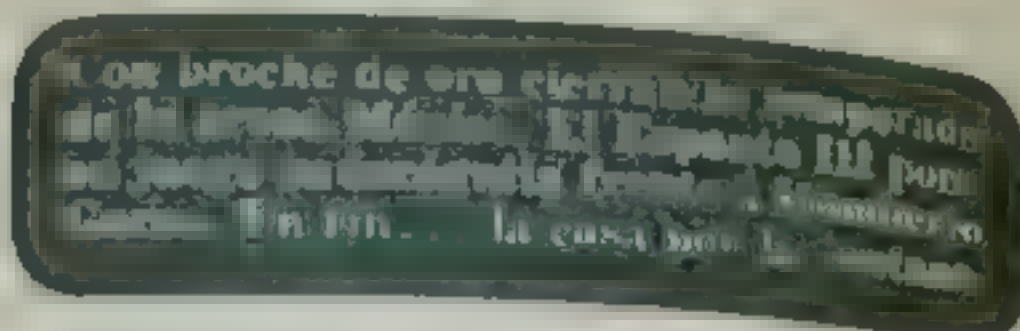
El Espanto III, favorito para conservar la incógnita.



Benny Galant, segundo favorito.

Esta Noche en la Arena México

# EL RAYO DE JALISCO EXPONE LA CORONA



Formación es la que presenta a arena México esta noche. En el torneo se pondrá en juego la corona mundial de peso medio que tiene en su poder el encapuchado Rayo de Jalisco, su retador es el campeón Benny Galant, triunfador de la eliminatoria que se realizó en esta ocasión, sin embargo, en esta lucha por la corona el extranjero es el favorito.

En la semifinal los dos René Guajardo y Mariott Lagarde enfrentándose a los incógnitos.

Los F. Sarto y B. de los salones que los atletas de esta arena han ganado en las luchas. Humberto Cortez no se cabelera contra a el Espanto III, este está a conservar su corona. En la principal a una Mandoza se enfrenta a gas con el maestro Rolando Rubén Juárez descomulgando al Gladiador F. Mandoza caerá vencido ante el Mandoza y en la primera de los cmo Manuel Robles contra Tosi López.

**ROMA DE REFERE**  
— Es ya notoria y denota la falta de responsabilidad de los elementos de la Unión de Luchadores. En la lucha de esta noche, el árbitro man con una tranquilidad pasmosa así como usted deja de ir al cine. La semana pasada inclusive hasta el refere Abel Canino fue en su lugar subió el bofetón de la empresa y se dejó una tela de miedo de parte de los rudos y por los temores por la falta de conocimientos, aclaramos que él no tiene la culpa.

**LA CRUZADA.** — Los elementos saltistas y faltos de responsabilidad son los que más discuten en las asambleas de la unión pero los más responsables que hay en ellos, ahora solamente falta el correctivo. Los empresarios se empiesan a correr el rumor que es mejor trabajar con elementos de la Empresa que aunque mas caros si son responsables y no fallan... Adelante.

**EL NUDO.** — Rodolfo Bancarte salió a la frontera.

**TERIZA.** — José, los asuntos de la lucha varon allí. Rubio y Memo, triunfaron en la lucha de esta noche. En la lucha de esta noche, el árbitro man con una tranquilidad pasmosa así como usted deja de ir al cine. La semana pasada inclusive hasta el refere Abel Canino fue en su lugar subió el bofetón de la empresa y se dejó una tela de miedo de parte de los rudos y por los temores por la falta de conocimientos, aclaramos que él no tiene la culpa.

**LA ROMANA.** — Sagrado, los asuntos de la lucha varon allí. Rubio y Memo, triunfaron en la lucha de esta noche. En la lucha de esta noche, el árbitro man con una tranquilidad pasmosa así como usted deja de ir al cine. La semana pasada inclusive hasta el refere Abel Canino fue en su lugar subió el bofetón de la empresa y se dejó una tela de miedo de parte de los rudos y por los temores por la falta de conocimientos, aclaramos que él no tiene la culpa.

**LA TATATIA.** — Los asuntos de la lucha varon allí. Rubio y Memo, triunfaron en la lucha de esta noche. En la lucha de esta noche, el árbitro man con una tranquilidad pasmosa así como usted deja de ir al cine. La semana pasada inclusive hasta el refere Abel Canino fue en su lugar subió el bofetón de la empresa y se dejó una tela de miedo de parte de los rudos y por los temores por la falta de conocimientos, aclaramos que él no tiene la culpa.

## ¡REVELESE COMO UN GRAN NOVELISTA!

ESCRIBA USTED UN CUENTO CON ARGUMENTO LUCHISTICO Y COBRE \$50.00 (CINCUENTA PESOS) SI LO VE PUBLICADO EN LAS PAGINAS DE "LUCHA LIBRE". EL TEMA, COMO MAXIMO, ESCRITO EN CUATRO CUARTILLAS Y A DOBLE RENGLON.

## ¡MANDE LOS CUENTOS QUE GUSTE!

Bucareli 18-10, Piso — México, D. F.



LOS CRISTALES DEL ENORME VENTANAL SALTARON EN MIL PEDAZOS Y UNA TERRORÍFICA SOMBRA SE PROYECTÓ EN LA ESPACIOSA HABITACIÓN.



DEIRA NO PUDO CONTENER UN GRITO DE TERROR CUANDO PRESENCIÓ AQUEL SATÁNICO ESPECTÁCULO.

¡OH!  
¡AYY!  
¡AYY!



**LUCHA** films

presenta a: LA MOMIA en:

★ LA MALDICION EGIPCIA



PRESA DE SUBITO PÁNICO, LA BELLA JOVEN INTENTO LEVANTARSE Y PEDIR AUXILIO.



PERO AQUEL ESPECTRO DE ULTRATUMBA LA TENIA YA CERCADA Y SUS MANOS HORRIPILANTES CERCABAN SUS DESNUDOS BRAZOS.



¡NO! ¡AUXILIO!  
¡AUXILIO!

LA RESISTENCIA DE LA MUJER LEJOS A SU FIN Y SIN PODER SOSTENER MAS AQUELLA ESPELIZANTE IMPRESION SE DESVANECIO.



ES MIA... VOLVERA AL SITIO EN QUE LA ESPERAN...

CRUZÓ LOS JARDINES SOLITARIOS DE AQUELLA REGION ARQUEOLOGICA



AQUEL SER INFERNAL COMO EN LOS BRAZOS DEL CUERPO DE LA JOVEN Y ATRAVESÓ EL ESPACIOSO JARDIN DE LA MANERA...



TUS SUBDITOS ESPERAN HACER SÓLOS TU RETORNO...



HE ESPERADO MUCHO TIEMPO! PERO AL FIN VOLVERAS A MI LADO, PRINCESA RAMSIS!

POCO DESPUES SE LLEGABA HASTA LOS PASADIZOS INTERIORES DE UN TEMPLO.



EN BREVE, TUS AMANTES SUBDITOS TE VERAN NUEVAMENTE EN EL TRONO...

Y AHÍ, EN UNA ESPACIOSA ESTANCIA, UN ANCIANO HECHICERO SE PREPARÓ PARA INICIAR UN EXTRAÑO RITUAL.



DEPOSITALA EN LA ESTERA, PRINCIPE OSIS...



CUANDO DEIRA ABRIÓ LOS OJOS, EL PÁNICO ASOMÓ A ELLOS. DESCONOCÍA POR COMPLETO EL SITIO EN QUE SE ENCONTRABA.

NO TEMAS, PRINCESA RAMSIRIS... SOMOS TUS AMIGOS Y SALVADORES.



PERO YO QUE TENGO QUE VER CON TODO ESTO... Y POR QUE ME LLAMAN PRINCESA?



PORQUE LO ERES... DESDE HACE MUCHOS SIGLOS HAS VENIDO REINANDO SOBRE UNA INMORTAL ESTIRPE FARAÓNICA.

PERO QUE ES ESTO... ¿QUE PRETENDEN HACERME?



YA TE HE DICHO QUE NO TEMAS. ESTAMOS AQUÍ PARA HACER UN FAVOR DE INCALCULABLE VALOR A NUESTROS AMIGOS.

DEIRA SE HABÍA SABIDO SOBREPONER AL PÁNICO, CON LA SECRETA INTENCIÓN DE PODER LOGRAR UNA FUGA.

NO... NO CREO... HABERLE COMPRENDIDO...



COMO YA TE HE DICHO NUESTRA HISTORIA SE REMONTA MUCHOS SIGLOS ATRAS... TODO EMPEZO DURANTE LA CEREMONIA DE MI MUERTE...



YO ERA POR ENTONCES EL PRINCIPE MAS PODEROSO DEL ALTO EGIPCIO Y TU MI AMADA RAMSIRIS LA PROMETIDA QUE ME HABIAN LESADO LOS DIOSSES...



TAMBIEN ASISTIA A MI FUNERAL MI HERMANO KEMPHIS, QUIEN ESTABA ENAMORADO DE TI...



AHORA SERAS MIA, YA NIS NO PODRA IMPEDIRLO.

ESTABA MI CUERPO YA ENBALEADO Y CUBIERTO DE LAS SAGRADAS VESTIDURAS. YO LLORABA INCONSOLABLEMENTE.



EN UN ARRANQUE PASIONAL Y HOLLANDO LA PAZ DE MI TUMBA QUE HABIA DE SER ETERNA, KEMPHIS INTENTO BESAR TUS LABIOS VIRGINALES.



MIA, MIA! ¡JURO QUE SERAS MIA!

"Y EN AQUEL MISMO INSTANTE, LOS DIOSES DICTARON SU IRREVOCABLE SENTENCIA"



¡AAAAHHH!



AL FULGOR DE UN CEGADOR RAYO QUE VINO DE LOS CIELOS, RAYO QUE DESVANECIERON SIN VIDA TÚ SE DESVANECIERON SIN VIDA TÚ Y MI HERMANO KEMPHIS, EN TAN- Y MIS OJOS SE LLENABAN DE UNA REPENTINA LUZ."



ANTE EL ASOMBRO DE TODOS MIS SUBDITOS, MI CUERPO VOLVO A REANIMARSE, Y MIS ARTICULACIONES VOLVIERON A POSEER SU NORMAL ELASTICIDAD."



"PERO LA MALDICION ESTABA DICTADA... HABRIA DE DESPOSARME CONTIGO CUANDO LOGRARA ENCONTRAR EL CUERPO EN EL CUAL SE HABIA ALOJADO TU ALMA..."



AMADA PRINCESA... VUELVE A LA VIDA Y TERMINA CON ESTE MALEFICIO..."



"TODO FUE INÚTIL.. ATERRADO POR EL ESTADO A QUE HABIA SIDO CONDENADO A VIVIR, ME REFUSE EN UNA DE LAS GIGANTESCAS PIRAMIDES DE NUESTROS DOMINIOS."



"SABIA QUE ERA INMORTAL Y MI UNICO ANHELO ERA EL DE ENCONTRAR TU ESPIRITU PARA TERMINAR CON LA MALDICION."



"PRINCESA RAMSIRIS, HAZME SABER UNA SEÑAL DE TU PRESENCIA..."

Y AL FIN HOY TE HE ENCONTRADO. MI INTUICION NO PUEDE ENGANARME... EN TU TIERROSO CUERPO SE ALOJA EL ALMA DE LA PRINCESA QUE POR TANTO TIEMPO VIVIO ERRANTE..."



"VUELVE A TRAVES DEL TIEMPO SIN PODER LOGRAR MI FIN, LOS CIELOS VINIERON UNOS TRAS OTROS Y LA MALDICION PERSISTIA."



"HE DE ENCONTRAR TU ALMA PRINCESA, HE DE ENCONTRARLA."



DEIRA COMPRENDIO DE INMEDIATO LO QUE AQUEL MONSTRUO SE PROPO-NIA."

"¡NOOOO! ESTO ES UNA HORRIBLE PESADILLA."

CUANDO LA JOVEN TRATO DE HUIR, LA MOMIA VIVIENTE LA SUJETO POR LA CINTURA..."



NO ESCAPARÁS, DEBES CUMPLIR CON EL MANDATO DE LOS DIOS."



HECHICERO, PROCEDE DE INMEDIATO  
A LA CEREMONIA DE LA BODA. HE  
ESPERADO POR MUCHO TIEMPO...

NO, POR FAVOR!  
TODO ESO ES UNA  
SARTA DE PATRA-  
NAS.



PERO LA  
ALARMA YA  
HABIA CUN-  
DIDO EN LA  
MANSION  
DEL PADRE  
DE DEIRA Y  
UN PUNADO  
DE HOMBRES  
SE APRES-  
TABAN A SU  
BUSCA.

AQUI HAY HUELLAS  
DE ALGUIEN QUE  
HACE POCO FUE  
HACIA EL TEMPLO.



DEBEMOS DARNOS  
PRISA, ME TEMO  
QUE ALGO ESPAN-  
TOSO PUDO HABER-  
LE SUCEDIDO.



EN AQUEL  
INSTANTE  
DEIRA LO-  
GRABA ZA-  
FARSE DE  
LAS MANOS  
DE SUS  
CAPTORES.

¡NO LLEGARAS  
MUY LEJOS...  
DETENTE, VAS  
A EXTRAVIARTE  
EN ESOS PASA-  
DIZOS...



IMPULSADO POR LA  
IRA, EL MONSTRUO  
SALIO EN PERSECU-  
CION DE LA ANGUS-  
TIADA JOVEN.

¡DETENTE  
DETENTE!



¡SOCORRO!  
¡SOCORRO!